

## AMPLIFICATORI A 4 CANALI



**IMPACT**

640 W  
TOTAL  
MAX  
POWER

### MODEL 4

Circuito in classe D Full Range  
Ingressi RF e HP con funzione di auto-accensione  
Funzionamento a 4, 3, 2 canali  
Stabile a 2Ω in stereo e 4Ω a ponte  
Sensibilità di ingresso regolabile 0,25-6 V  
Distorsione armonica totale: 0,07%  
Rapporto segnale/rumore: > 90 dB  
Crossover passa alto regolabile canali 1 e 2  
Crossover passa basso regolabile/off canali 3 e 4  
Bass boost 0/+18 dB sui canali 3 e 4  
Protezione termica su corti e inversione polarità  
Potenza RMS @ 4/2Ω: 4x110/160 W  
Potenza RMS a ponte @ 4Ω: 2x320 W  
Dimensioni mm. 213x108x40

**MLX**  
AUDIO

480 W  
TOTAL  
MAX  
POWER

### TX480D

Circuito in classe D  
Funzionamento a 4, 3, 2 canali  
Stabile a 2Ω in stereo e 4Ω a ponte  
Ingressi a basso ed alto livello  
Sensibilità di ingresso regolabile 0,2-6 V  
Distorsione armonica totale: <0,1%  
Rapporto segnale/rumore: > 80 dB  
Taglio passa alto (HPF) 12dB / Oct variabile da 40Hz a 400Hz  
Taglio passa basso (LPF) 12dB / Oct variabile da 40Hz a 400Hz  
Gamma frequenze di crossover 40-400 Hz  
Protezione termica su corti e inversione polarità  
Potenza RMS @ 4/2Ω: 4x80/120 W  
Potenza RMS a ponte @ 4Ω: 2x240 W  
Dimensioni mm. 215x125x50

**MLX**  
AUDIO

300 W  
TOTAL  
MAX  
POWER

### TR 450

Circuito in classe AB  
Funzionamento a 4, 3, 2 canali  
Stabile a 2Ω in stereo e 4Ω a ponte  
Ingressi a basso ed alto livello  
Sensibilità di ingresso regolabile 0,2-6 V  
Distorsione armonica totale: <0,2%  
Rapporto segnale/rumore: > 73 dB  
Taglio passa alto (HPF) 12dB/oct @80Hz  
Taglio passa basso (LPF) 12dB/oct @80Hz  
Frequenza di segnale (± 1dB): 10Hz-60000Hz  
Gamma frequenze di crossover 50-120 Hz  
Protezione termica su corti e inversione polarità  
Potenza RMS @ 4/2Ω: 4x50/75 W  
Potenza RMS a ponte @ 4Ω: 2x150 W  
Dimensioni mm. 220x135x52



## AMPLIFICATORI A 4 CANALI

### IMPACT

320 W  
TOTAL  
MAX  
POWER



#### EF 460

Circuito in classe AB  
Funzionamento a 4, 3, 2 canali  
Stabile a 2Ω in stereo e 4Ω a ponte  
Ingresso RCA compatibile con alto livello  
Con funzione di auto-accensione  
Circuito stampato a doppia faccia  
Montaggio componenti SMD  
Sensibilità di ingresso regolabile 0,3-10 V  
Distorsione armonica totale: <0,3%  
Rapporto segnale/rumore: > 90 dB  
Crossover passa alto e passa basso regolabili  
Gamma frequenze di crossover 40-400 Hz  
Protezione termica su corti e inversione polarità  
Potenza RMS @ 4/2Ω: 4x60/80 W  
Potenza RMS a ponte @ 4Ω: 2x160 W  
Dimensioni mm. 240x148x47

### BLAM

300 W  
TOTAL  
MAX  
POWER



#### RA 754D

Circuito in classe D  
Funzionamento a 4, 3, 2 canali  
Stabile a 2Ω in stereo e 4Ω a ponte  
Ingressi alto e basso livello  
Con funzione di auto-accensione  
Sensibilità di ingresso regolabile 0,3-15 V  
Rapporto segnale/rumore: > 90 dB  
Crossover passa alto: 100 Hz (12 dB/octave)  
Crossover passa basso: 120 Hz (12 dB/octave)  
Frequenza di segnale: 10 Hz – 22 kHz  
Protezione termica su corti e inversione polarità  
Potenza RMS @ 4/2Ω: 4x50/75 W  
Potenza RMS a ponte @ 4Ω: 2x150 W  
Dimensioni mm. 188x91x36

## AMPLIFICATORI A 2 CANALI

### MSX AUDIO

440 W  
TOTAL  
MAX  
POWER



#### TR 275

Circuito in classe AB  
Funzionamento a 2/1 canali  
Stabile a 2Ω in stereo e 4Ω a ponte  
Ingressi a basso ed alto livello  
Sensibilità di ingresso regolabile 0,2-6 V  
Distorsione armonica totale: <0,18%  
Rapporto segnale/rumore: > 74 dB  
Taglio passa alto (HPF) 12dB/oct @80Hz  
Taglio passa basso (LPF) 12dB/oct @80Hz  
Frequenza di segnale: (± 1dB): 10Hz-60000Hz  
Gamma frequenze di crossover 50-120 Hz  
Protezione termica su corti e inversione polarità  
Potenza RMS @ 4/2Ω: 2x75/110W  
Potenza RMS a ponte @ 4Ω: 1x220 W  
Dimensioni mm. 180x135x52

## AMPLIFICATORI A 2 CANALI

### IMPACT

**320 W**  
TOTAL  
MAX  
POWER



#### EF 260

Circuito in classe AB  
Funzionamento a 2/1 canali  
Stabile a 2Ω in stereo e 4Ω a ponte  
Ingresso RCA compatibile con alto livello  
Con funzione di auto-accensione  
Circuito stampato a doppia faccia  
Montaggio componenti SMD  
Sensibilità di ingresso regolabile 0,3-10 V  
Distorsione armonica totale: <0,3%  
Rapporto segnale/rumore: > 90 dB  
Crossover passa alto e passa basso regolabili  
Gamma frequenze di crossover 40-400 Hz  
Protezione termica su corti e inversione polarità  
Potenza RMS @ 4/2Ω: 2x60/80 W  
Potenza RMS a ponte @ 4Ω: 2x160 W  
Dimensioni mm. 170x148x47

## AMPLIFICATORI MONOFONICI

### MSX AUDIO

**2000 W**  
TOTAL  
MAX  
POWER



#### TX 81000D

Circuito in classe D  
Stabile a 2Ω  
Connettore termoregolato per ventole esterne  
Cavi per collegamento master/slave inclusi  
Sensibilità di ingresso regolabile 0,2-6 V  
Distorsione armonica totale: <1%  
Rapporto segnale/rumore: > 80 dB  
Crossover passa basso 25-150 Hz @ 24 dB/Ott,  
Filtro subsonico 30 Hz @ 24 dB/Ott,  
Controllo remoto livello dei bassi  
Protezione termica su corti e inversione polarità  
Potenza RMS @ 4/2Ω: 1x600/1.000 W  
Dimensioni mm. 365x125x50

### BLAM

**1000 W**  
TOTAL  
MAX  
POWER



#### RA 501D

Circuito in classe D  
Stabile a 2Ω  
Con funzione di auto-accensione  
Sensibilità di ingresso regolabile 0,3-15 V  
Rapporto segnale/rumore: > 90 dB  
Crossover passa basso regolabile 35-500 Hz  
Bass boost 0/+12 dB @ 45 Hz  
Protezione termica su corti e inversione polarità  
Potenza RMS @ 4/2Ω: 1x300/500 W  
Dimensioni mm. 198x91,5x36

## AMPLIFICATORI MONOFONICI



**IMPACT**

**700 W  
TOTAL  
MAX  
POWER**

### MODEL 5

Circuito in classe D  
Stabile a 2Ω  
Con funzione di auto-accensione  
Sensibilità di ingresso regolabile 0,25-6 V  
Distorsione armonica totale: 0,03%  
Rapporto segnale/rumore: > 90 dB  
Crossover passa basso regolabile 50-250 Hz  
Filtro subsonico regolabile 10-55 Hz  
Bass boost 0/+18 dB  
Protezione termica su corti e inversione polarità  
Potenza RMS @ 4/2Ω: 1x200/350 W  
Dimensioni mm. 160x108x40



## AMPLIFICATORI MARINE/OUTDOOR

**MLX  
AUDIO**

**400 W  
TOTAL  
MAX  
POWER**



### WET 75.4

Circuito in classe AB, 4/3/2 canali  
Stadio alimentazione e finale a mosfet  
Circuito stampato SMD a doppia faccia  
Resistente a umidità e raggi UV  
Stabile a 2Ω in stereo e 4Ω a ponte  
Sensibilità di ingresso regolabile 0,2-5 V  
Distorsione armonica totale: <0,05%  
Rapporto segnale/rumore: > 78 dB  
Crossover anteriore canali 1 e 2: passa alto 10-200 Hz  
Crossover posteriore canali 3 e 4: passa alto 50-750 Hz  
Protezione termica su corti e inversione polarità  
Potenza RMS @ 4/2Ω: 4x75/100 W  
Potenza RMS a ponte @ 4Ω: 2x200 W  
Dimensioni mm. 310x160x57

